

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБОУ СО  
МБОУ  
Киселева  
02.05.2024 г.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №3» г.Торжка Тверской области

**Программа**  
**лагеря дневного пребывания детей**  
**«950-лет Торопцу: под парусом истории»**



Торжок, 2024

## 1. Паспорт программы

|  |  |
|--|--|
| <b>1. Название программы</b>                 | «950-лет Торопцу: под парусом истории»   |
| <b>2. Актуальность программы</b>             | <p>Актуальность программы состоит в том, что она является практическим воплощением положений, заложенных в Указах Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей», от 29.05.2017 г. № 240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства», в рамках федерального «Успех каждого ребёнка» Национального проекта «Образование» и Распоряжения Президента РФ от 24 января 2022 г. № 11-рп «О подготовке и проведении празднования в 2024 г. 950-летия первого летописного упоминания г. Торопца Тверской области».</p> <p>Кроме того, Программа деятельности летнего лагеря ориентирована на создание социально-значимой среды, воспитывающей юных патриотов.</p>  |
| <b>3. Участники программы</b>                | Дети от 7 до 17 лет  |
| <b>4. Место и сроки реализации программы</b> | МБОУ СОШ №3<br>Программа реализуется в течение 21 дня.<br>Срок реализации – 01.07.2024-21.07.2024  |
| <b>5. Цель и задачи программы</b>            | <p><b>Цель программы:</b><br/>Реализация федеральной и региональной Стратегий духовно-нравственного и патриотического воспитания детей через создание оптимальных условий для изучения и сохранения культурно – исторического и природного наследия Тверской области, развития творческих, физических, социальных способностей детей в рамках празднования 950-летнего летописного упоминания города Торопца.</p> <p><b>Задачи программы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- <b>организовать</b> процесс изучения детьми истории Российской Федерации в целом и ее отдельных регионов в частности;</li><li>-<b>способствовать</b> созданию атмосферы дружбы и взаимопонимания между школами посредством внедрения доступной платформы обмена информацией о своём регионе и населенных пунктах;</li><li>- <b>познакомить</b> участников летних оздоровительных лагерей с богатым историческим, культурным и природным наследием Тверской земли и Торопецкого края;</li><li>- <b>воспитать</b> гордость и уважение к культурному наследию</li></ul> |

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
|                                       | <p>Отечества, его традициям и обычаям, стремления к улучшению окружающей среды;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>развивать</b> интерес к истории большой и малой Родины, её достижениям; навыки здорового образа жизни;</li> <li>- <b>научить</b> практическим навыкам самообслуживания, безопасного поведения, способам ведения «летописей» детских активностей, взаимодействию в реализации общего дела.</li> </ul>  |
| <p><b>6. Содержание программы</b></p> | <p>Смена в лагере основывается на игровой модели «Историческая арт-кругосветка», с помощью которой детям предлагается осуществить большое краеведческое путешествие «Под парусом истории» в гости к юбиляру – городу Торопцу, старейшему городу земли Тверской, отмечающему своё 950-летие, городу легенд, адмиралов и воинской доблести, городу, давшему России славных сынов, прославивших его в Отечестве.</p> <p>Каждый день – это игровой сюжет, в соответствии с которым определены два ключевых дела: одно на уровне лагеря и не менее одного на уровне отрядов.</p> <p>По желанию, в программу могут добавляться экскурсии, посещение музеев, библиотек, кинотеатров, парков, а также мероприятия, связанные с учётом региональных и муниципальных компонентов.</p> <p>Программа реализуется в совокупности с установленным режимом лагеря, его традициями.</p> |
| <p><b>7. Ожидаемые результаты</b></p> | <p>В ходе реализации программы у детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- будет сформирован положительный образ большой и малой Родины, повысится интерес к истории, культуре, традициям и обычаям родного края;</li> <li>- расширится кругозор, повысится уровень их познавательной активности;</li> <li>- произойдёт укрепление нравственных устоев, физического и психического здоровья;</li> <li>- раскроется творческий потенциал личности, стремление к здоровому образу жизни, к сотрудничеству между детьми разного возраста, к социально - творческой активности.</li> </ul> <p>Реализация программы во всех муниципальных округах Тверской области позволит заложить основы культурно-регионального детского и педагогического сообщества.</p>   |

## II. Пояснительная записка

Программа включает в себя разноплановую деятельность: краеведческо-просветительскую, историко-патриотическую, спортивно-оздоровительную, художественно-творческую, культурно-досуговую, волонтерскую, объединяет различные направления оздоровления, образования, воспитания в условиях лета.

Программа универсальна, так как может использоваться для работы с детьми разных возрастов, различных социальных групп, уровня развития и состояния здоровья.

В основу организации смены закладывается легенда, согласно которой каждый лагерь становится воображаемым кораблем (судном), экипажи лагерных «кораблей» отправляются в Историческую арт-кругосветку по части водного пути из «варяг в греки» в гости к юбиляру – городу Торопцу. Выбор такой концепции обусловлен исторически: выходцами Торопецкого края являются более 20 адмиралов Российского флота.

Каждое судно путешественников (лагерь) присваивает своему кораблю имя одного из знаменитых торопецких или тверских мореплавателей, кораблей, на которых они служили. Вариантом названия может стать имя исторического города (поселения) Тверского региона.

Корабль комплектуется «шлюпами» - отрядами, которые в ходе «кругосветки» осуществляют навигацию по намеченным маршрутам, передвигаясь по историческим и арт-объектам как торопецкой истории, так и Тверского региона.

Судовой экипаж составляют: начальник корабля — капитан, его помощники (старпомы), младшие командиры и исполнители — матросы, в состав морского экипажа входят люди и многих других специальностей: штурманы, боцманы, мотористы, радисты, кок, корабельный врач и т.д.

В ходе исторической арт-кругосветки каждый корабль ведёт виртуальный «судовой журнал», в котором отражается 21-дневное плавание. Погружение в игровую модель начинается с первых дней смены. Ребята получают информацию о лагере, его территории, а также своей командой будущих мореплавателей создают тематическую отрядную и лагерную символику. Совершить историческую арт-кругосветку по историческим местам и вехам города Торопца и Тверской земли возможно только сплочённой командой. В ходе подготовки к «посвящению в моряки», экипажи шлюпов представляют творческую «визитку», знакомятся с другими ребятами, разучивают песни.

Организационный период (1-2 дни смены) – ребята собираются вместе, чтобы познакомиться и интересно и познавательно провести время.

Задачи организационного периода:

адаптация участников смены, знакомство с правилами лагеря, распорядком дня;

знакомство с территорией, историей и инфраструктурой лагеря;

знакомство со всеми участниками смены в форме творческих визиток отрядов;

знакомство с содержанием программы смены (ввод в игровой сюжет, информирование детей об их возможностях в смене).

**Во второй день** лагерной смены на утренней линейке ребят «зачисляют» в импровизированную Академию, ведь для того, чтобы отправиться в кругосветку, надо познакомиться с теми местами, обследовать которые они будут в предстоящем плавании. Пройдя курс обучения в «Академии знатоков родного края», курсанты сдают «академический зачёт» и получают допуск к «плаванию».

**Третий день** лагерной смены становится знаковым для юных путешественников: после осуществления «пробного рейса», пройдя обряд «посвящения» в моряки, экипаж корабля получает «навигационную карту». Карта помогает поддерживать игровой сюжет «Исторической арт-кругосветки» на протяжении всей смены.

**На протяжении основного периода смены** ребята постепенно раскрывают тайны, знакомятся с историей, играми, легендами, забавами, традициями, народными промыслами, узнают о величии природного и национального богатства города Торопца и всей Тверской земли.

*Основным посылом каждого дня является домысливание темы на местном материале:* «Чем наша история схожа? Знаем ли мы своё краеведение? Откроем свои тайны и загадки...»

Педагогический коллектив лагеря может добавлять или разнообразить формы проводимых дел любого тематического дня в единой логике содержания всей программы и смысла игрового сюжета.

Каждый день начинается с поднятия флагов, зарядки, изучения нового адмиральского задания (приказа).

В течение «кругосветки» её участники совершат «Историческое погружение в Древнюю Русь», узнают о загадочном племени «кривичей», пройдут «по следам наших предков», в историко-археологической экспедиции выяснят, где прячется история. Осуществив «географический рейд», найдут земли тверской природные богатства, попробуют свои силы в качестве эко волонтеров, весело проведут время в «Кладовой природы». Ждёт юных моряков и заседание в «Литературной кают-компании», на котором они познакомятся с Пушкинским Верхневолжьем – Пушкинским кольцом, побудут в ролях актеров и режиссёров, художников-пушкинистов. Много загадочного ожидает их в ходе игровой программы «Лукоморье».

Одним из интереснейших знакомств станет знакомство с морской Славой России – прославленными адмиралами – торопчанами.

Пройдя по местам торопецких преданий к истоку жемчужной реки Торопы, узнают о легендах старого города, отправятся в фольклорную экспедицию, а найденные «Преданья старины глубокой» оформят в «самиздатовских» книжках-малышках. Предстоит краеведам провести «гастрономическую разведку», собрав воедино представление о традиционной кухне Тверского края.

Виртуальная экскурсия краеведческой команды «Хранители» проведёт путешественников «По следу Александра Невского», в этот день участники смены узнают о том, что связывает Великого благоверного князя, признанного именем России, с Торопцем.

«Большая княжья ярмарка» соберёт города и поселения Тверской области, которые в занимательной форме представят себя, свои товары, а с помощью КТД «Ярмарочные гуляния» ребята не только познакомятся с ярмарочными традициями, но и научатся организовывать праздник.

Лагерная смена поможет осознать участникам «кругосветки», что есть такой музей под открытым небом в Тверской области – Музей по имени Торопец, проведёт по святым местам Торопца, раскроет «загадки старого города». Посетив видео галерею знаменитых торопчан, поближе узнав историю города. Ребята выступят в роли наследников-хранителей, приняв участие в игровом проектировании экспозиций нового Музейно-выставочного комплекса Торопца. О том, как юные торопчане хранят воинскую Славу своего города, о героях былых времён, о юных патриотах узнают участники «кругосветки» из видеофильмов.

В ходе мастер-класса по изготовлению «Солдатских платков», сделают платки памяти нашим воинам, погибшим в зоне СВО и локальных войн.

**Итогом** «кругосветки» становится общий праздник на протяжении трех дней - «Все флаги в гости будут к нам», в ходе которого пройдёт «Парад кораблей»: подведение итогов «кругосветки», награждение активных членов экипажей, презентации открыток-юбиляру, репортажей о ходе «исторической арт-кругосветки», демонстрация «судовых журналов», «открытый микрофон» впечатлений и пожеланий. Состоится торжественная передача корабельных флагов и виртуальных «судовых журналов» городу Торопцу.

### III. Методическое сопровождение программы

Индивидуальные и коллективные формы работы в лагере осуществляются с помощью как традиционных, так и инновационных методов и технологий.

*Основными методами организации деятельности являются:*

- поисково - исследовательский,
- метод игры,
- интерактивный метод,
- метод коллективной творческой деятельности,
- метод самореализации, самоуправления через различные творческие дела,
- метод комплексного подхода.

*Инновационные технологии,* используемые в воспитательном процессе лагеря:

- информационно–коммуникативная;
- социальное проектирование;
- технология исследовательской деятельности;
- технология проектов;
- технология дидактической игры;
- здоровьесберегающая технология;
- личностно-ориентированная технология;
- экологообразовательная;
- арт-технологии;
- групповая проблемная работа;
- «информационное зеркало» (различные формы настенных объявлений, стенды).

| Формы ключевых событий и дел   | Краткое описание   |
|--|--|
| <b><i>День первый</i></b><br><i>Организационный период. Формирование отрядов</i> |  |
| Игровой час «Игры друзей»  | Включает в себя проведение игр или игровых программ на выявление взаимодействия, командообразование, сплочение, выявление лидера, создание благоприятного эмоционального фона в коллективе; при необходимости игры на знакомство или закрепление имён. |

|   |   |
|---|---|
| Общий сбор участников<br>«Здравствуй, лагерь» | Официальный старт смены – открытие с поднятием государственного флага РФ и исполнением гимна РФ, творческим номером, приветственной речью начальника лагеря. Знакомство участников смены с территорией лагеря, основными правилами и распорядком дня, ключевыми людьми, к которым можно обращаться в течение смены. |
|   | Знакомство отрядов друг с другом, творческая презентация визиток, названий и девизов; знакомство с творческой визиткой «вожатского» отряда – коллективом учителей, педагогов, наставников-старшекласников.  |

|   |   |
|---|---|
| <p><b>День второй.</b><br/> <b>Погружение в игровую сюжет смены</b><br/> <b>«Свистать всех на верх!»</b><br/> <b>Организационный период. Формирование отрядов.</b></p> <p><b>Эпиграф дня:</b><br/> <i>Две трети Земли – стихия.<br/> И вся Россия – наш берег...<br/> Море не выбирают.<br/> Оно выбирает нас.</i><br/> <i>(Анатолий Тепляшин)</i></p> <p><b>Девиз дня:</b><br/> <i>Входящий на корабль оставь сомненья – плыви навстречу приключениям!</i></p> |   |
| Творческая встреча<br>«Знакомьтесь, это – мы!»  | Погружение в тему смены.<br>Знакомство с морскими традициями, законами лагеря, техникой безопасности, игры на сплочение.  |
| «Словарь юного моряка»  | Погружение в тему смены.<br>Знакомство с морскими традициями, законами лагеря, техникой безопасности, игры на сплочение.  |
| «Как корабль назовёте, так на нём и поплывёте»:<br><br>Песенный час.<br>Флэш-моб «Эх, яблочко»<br>Подвижные игры на свежем воздухе  | Формирование экипажа корабля, шлюпов (отрядов), создание тематической отрядной и лагерной символики.<br>Распределение ролей среди членов экипажа в соответствии с уставом.<br>Разучивание отрядных песен.<br><br>Создание эмоциональной включенности участников смены.<br><br>Подвижные игры на сплочение коллектива. |
| <p><b>День третий. «Есть в России места...»</b><br/> <b>Знакомство с Верхневолжьем и жемчужиной тверского края – городом Торопцем</b></p> <p><b>Эпиграф дня:</b><br/> <i>Есть в России места,</i></p>   |   |



Где природа чиста,  
Где сердца у людей не остыли  
Там в дали от столиц  
Больше искренних лиц,  
Там родник русской славы и силы.  
(Андрей Бениаминов)

**Девиз дня:**

*Открытие новых знаний и земель – такая наша цель!*

|   |  |
|---|--|
| <b>«Академия знатоков родного края»</b> | <p>Экипажи зачисляются курсантами в импровизированную Академию</p> <p>Видео презентации Тверского региона и города Торопца в историческом парке «Россия – моя история».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Чудеса Тверского края»</li> <li>- Тематическая игра «Собери пословицу о родной стороне»</li> </ul> |
|---|--|

|                                |  |
|--------------------------------|--|
| <b>«Академический зачёт» -</b> | <p>Викторина по Тверскому краю.</p> <p>«Тверская область история, география, культура и достопримечательности»</p> <p>(После прохождения всех занятий в Академии – «допуск к плаванию»)</p> <p><u>-Видеозарисовка</u></p> <p><u>«Здравствуй, город!»</u></p> |
|--------------------------------|--|

**День четвертый - «Отдать швартовы!»**  
***Погружение в игровой сюжет смены***

**Эпиграф дня:**

*Штурмовать далёко море  
Посылает нас страна...  
(Михаил Васьков)*

**Девиз дня:**

*Наш экипаж – семья, нас ждут великие дела!*

|                                    |  |
|------------------------------------|--|
| <b>Ролевая игра «Пробный рейс»</b> | <p>Экипажи «шлюпов» участвуют в морской регате с целью продемонстрировать готовность к плаванию, свою сплочённость, а члены команды демонстрируют свои навыки, в зависимости от роли в экипаже (радист, кок, штурман...)</p> |
|------------------------------------|--|

|   |  |
|---|--|
| <b>«Старт исторической арт-кругосветки»</b> | <p>На общем построении команды корабля происходит: посвящение в «моряки», творческие представления экипажей, выдача навигационных карт</p> <p>-Видео путешествие «Удивительности России»</p> |
|---|--|

**День пятый - «Историческое погружение в Древнюю Русь»**

**Эпиграф дня:**

*Дела давно минувших дней, преданья старины глубокой.  
(А. С. Пушкин)*

**Девиз дня:**

*Слава нашей стороне! Слава русской старине!*

|                         |   |
|-------------------------|---|
| <b>«По следам наших</b> | Знакомство с древней историей своих территорий, |
|-------------------------|---|

|  |  |
|--|--|
| <p><b>предков»</b><br/>Беседа - погружение.</p>  | <p>водными путями из «варяг в греки», с древними племенами, положившими начало городу Кривитеску, с летописями и первым летописным упоминанием г. Торопца в 1074 году.<br/>Просмотры видеофильмов: «Кривичи», «Летописи», «Путь из варяг в греки», «Археологические раскопки в Торопце».</p>   |
| <p><b>«О делах родной земли предки летопись вели...»</b></p>   | <p>Первые «пробы пера» в качестве летописцев.<br/>Наша летопись – «судовой журнал». Знакомство с ведением журнала.</p>   |
| <p><b>«Где прячется история?»</b> Историко-археологическая экспедиция</p>  | <p>Квест - игра, направленная на формирование у детей мотивации к познанию краеведческого материала через игровую и (по возможности) музейную деятельность на примере изучения Торопецкого края, создание атмосферы сотрудничества и развитие коммуникативных способностей.</p>  |
| <p style="text-align: center;"><b><u>День шестой - «Земли тверской природные богатства»</u></b></p> <p><b><u>Эпиграф дня:</u></b><br/><i>Милой Родины пейзажи!<br/>Что ещё бывает краше?<br/>(Татьяна Нистюк)</i></p> <p style="background-color: #e0f0e0; padding: 5px;"><b><u>Девиз дня:</u></b><br/><i>Бережём природу – бережём и родину свою.</i></p>   |  |
| <p><b>«Географический рейд»</b></p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- фильмы: фотостудии о Торопе, отряда «Наследие» - к истоку Торопы, школ о Серёже и т.п.;</li> <li>- поиск и описание природных объектов с фото фиксацией или зарисовкой.</li> <li>- акции эко волонтеров.</li> </ul>   |
| <p><b>«Кладовая природы».</b><br/>Познавательно-интерактивная игра.</p>  | <p>В ходе игры участники включаются в процесс познания и исследования природных объектов родного края в форме посещения «кладовой природы»</p>   |
| <p style="text-align: center;"><b><u>День седьмой - «Литературная кают-компания»</u></b></p> <p><b><u>Эпиграф дня:</u></b><br/><i>Русский я и во все времена им лишь буду<br/>Русский я, естеством непокорным своим.<br/>Русский я, это я никогда не забуду,<br/>Всегда, русское слово мне будет родным</i></p> <p><b><u>Девиз дня:</u></b><br/><i>Слово русское в нём моей силы истоки...</i></p> |  |
| <p><b>«Пушкинское Верхневолжье»</b></p>  | <p>к 225-летию А. С. Пушкина<br/>-Презентация «Пушкинское кольцо Тверской обл.», «Сказка о попе и работнике его Балде» - Просмотр мультфильмов по сказкам А.С.Пушкина<br/>- «Пушкиниана» Конкурсы театральных постановок, рисунков по произведениям А. С.Пушкина.<br/>-Посещение библиотек - знакомство с литературной картой своего МО.</p> |
| <p><b>Игровая программа</b></p>  | <p>Мероприятие в игровой форме расширяет литературный</p>  |

|  |  |
|--|--|
| «Лукоморье»  | кругозор детей, приобщает их к сказкам А. С. Пушкина, знакомит их с фактами биографии поэта.   |
| <b>День восьмой <u>«Город адмиралов»</u></b>   |  |
| <p><b><u>Эпиграф дня:</u></b><br/> <i>На шлюпах, галеонах и каракках<br/> Вы открывали земли и моря,<br/> Боролись со штормами, бились в драках...<br/> Да, жизнь свою вы прожили не зря!<br/> (Галина Волуйко)</i></p> <p><b><u>Девиз дня:</u></b><br/> <i>Только смелым покоряются моря!</i></p> |  |
| «Город адмиралов»  | Видеосалон: просмотр документальных фильмов и видео - проектов школьников о торопецких мореплавателях: «Город адмиралов», «П. И. Рикорд – цикл фильмов», «Адмирал Макаров» и др.   |
| «Ах, море-море...»   | - выставка рисунков, коллажей, работ декоративно-прикладного творчества;<br>- мастер-класс по изготовлению бумажных плавающих корабликов   |
| «По волнам нашей памяти»   | Акция – запуск корабликов с именами тверских моряков как дань памяти и уважения к их героическому прошлому и настоящему.   |
| <b>День девятый - <u>«Легенды старого города»</u></b>  |  |
| <p><b><u>Эпиграф дня:</u></b><br/> <i>Слава нашей стороне!<br/> Слава русской старине!<br/> И про эту старину<br/> Я рассказывать начну</i></p> <p><b><u>Девиз дня:</u></b><br/> <i>Думай, дерзай, познавай, город родной изучай!</i></p>  |  |
| «Торопецкие предания, в шутку и всерьёз»   | Видеоцикл о торопецких легендах и преданиях.   |
| Фольклорная экспедиция «Преданья старины глубокой»   | - фольклорный праздник « <i>Охи, вздохи, шуточки</i> »;<br>- « <i>В поисках преданий</i> » - экспедиции к старожилам-носителям фольклора, в библиотеки, музеи, опрос на улицах и т.п. (у каждого шлюпа могут быть свои маршруты поиска).<br>- самиздат» - выставка книжек-малышек по результатам экспедиции. |
| <b>День десятый - <u>«Александр Невский – имя России»</u></b>  |  |
| <p><b><u>Эпиграф дня:</u></b><br/> <i>Эти земли отстаивал Невский,<br/> Не давая в обиду врагам.<br/> Для венчанья с любимой невестой<br/> Он избрал наш Торопецкий Храм.<br/> (Н.Егорова)</i></p>   |  |

|   |  |
|---|--|
| <b><u>Девиз дня:</u></b><br><i>Не в силе Бог, а в правде!</i>   |  |
| <b>«По следу Александра Невского»</b>   | - историко-документальный фильм,<br>- виртуальная экскурсия краеведческой команды «Хранители».<br>- видео экскурсия по природе времён Александра Невского.   |
| <b>Игровая программа «Богатырская застава»</b>  | В ходе спортивно- исторической игры участники зачисляются в «дружину» А. Невского и проходят испытания на силу, выносливость, сноровку, присущие русским богатырям.<br>Игра проводится на местности Конкурсы и испытания, максимально приближены к исторической эпохе. |
| <b><u>День одиннадцатый -Этнографическая экспедиция</u></b><br><b><u>«Путешествие в прошлое»</u></b>  |  |
| <b><u>Эпиграф дня:</u></b><br><i>То, что мы знаем – ограничено,<br/>То, чего не знаем – бесконечно.</i>   |  |
| <b><u>Девиз дня:</u></b><br><i>Мир в путешествии откроем!</i>   |  |
| <b>«Предметы прошлого глазами детей»</b>  | Обзор презентаций школьных проектов  |
| <b>Интерактивная программа «Чудесный сундучок»</b>  | В ходе программы идёт активное погружение в историю русского костюма, знакомство с уникальными торопецким костюмом и головным убором – шишаком.  |
| <b>Мастер-классы</b>  | Мастер-класс по изготовлению народной куклы «Подорожница», «Травница», «Кукушечка»   |
| <b><u>День двенадцатый - «Гастрономическая разведка»</u></b>  |  |
| <b><u>Эпиграф дня:</u></b><br><i>Русская ты кухня – щедрая душа!<br/>Всеми ты любима, всем и хороша!<br/>Любым гостям ты рада, готова всех принять<br/>Как Матушка-Россия,<br/>Утешить и обнять.<br/>(И.Логина)</i> |  |
| <b><u>Девиз дня:</u></b><br><i>Жить вкусно!</i>   |  |
| <b>«Кулинарный видео фестиваль»</b>   | «Из истории тверской и торопецкой кухни»;<br>- «Я приглашаю в дом гостей» - об истории русского гостеприимства»  |
| <b>«Школа юных коков»</b>   | Познавательная программа «Щи да каша – пища наша», в ходе которой в игровой форме соревнуются «коки» из числа экипажей «шлюпов», демонстрируя не только кулинарные познания, но и навыки сервиса и гостеприимства.   |

## День тринадцатый - «Большая княжья ярмарка»

### Эпиграф дня:

*Забавы русские, они и нынче в моде  
Фольклор, частушка и конечно хоровод,  
Пока живёт традиция в народе,  
Тогда и Русь Великая живёт.  
(Надежда Лыкова)*

### Девиз дня:

*Гулять гуляй, да не загуливайся.*

|   |  |
|---|--|
| <b>«Ярмарка городов и поселений Тверской области»</b> | <ul style="list-style-type: none"><li>- «Ярмарка ремесел»</li><li>- проект «Традиции русского народа».</li><li>- <b>творческая презентация</b> города или поселения, прибывшего на «Большую княжью ярмарку» (по установленному единому алгоритму), с элементами театрализации, костюмами, традициями встречи гостей.</li><li>- <b>«Не товар, а сущий клад, разбирайте нарасхват!»</b> - красочно оформленное торговое место для выставки-продажи изделий народного творчества (любые предметы, изготовленные своими руками из различных материалов), букеты, икебаны, поделок из природного материала.</li></ul>                               |
| <b>«Ярмарочные гуляния»</b>                           | <ul style="list-style-type: none"><li>- «Балаганчик» - творческое выступление зазывал и номер художественной самодеятельности, соответствующий ярмарочному балагану (фокусники, силачи, танцоры, гимнасты, кукольники, музыканты и т.д.).</li><li>- «Молодо не зелено» - красочно-оформленная конкурсно-игровая развлекательная площадка для участников и посетителей (фольклорно-народные игры, конкурсы, забавы для детей и взрослых).</li><li>- <b>Конкурс</b> на знание русских пословиц и поговорок о веселье, отдыхе и досуге, о гостях.</li><li>- «Хоровод друзей» - флэш-моб с видео фиксаций – онлайн - переключка городов.</li></ul> |

## День четырнадцатый - «Музей по имени Торопец»

### Эпиграф дня:

*На широких Российских просторах  
Много есть небольших городов,  
Но Торопец — особенный город,  
Его летопись — голос веков.  
(Н.Егорова)*

### Девиз дня:

*Изучая свою территорию  
обогащаем историю края*

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
| <b>«Музей по имени Торопец»</b> | Виртуальные экскурсии по Торопцу: <ul style="list-style-type: none"><li>- «От детинца до Красного острова». Школьная экскурсия;</li><li>- «Храмы Торопца»;</li><li>- «Православный Торопец. Благотворительность через</li></ul> |
|---------------------------------|---|

|   |  |
|---|--|
|   | <p>века»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Экскурсия в музей Патриарха Тихона»;</li> <li>- Музей космонавтики,</li> <li>- «Пристанце муз» -Торопецкий деревенский театр;</li> <li>- «Дивный собор как свидетель немого величия» (о Воронцовском соборе) ...</li> </ul> |
| <p><b>«По святым местам Торопца».</b> Настольная игра-путешествие</p> | <p>Настольная игра, в которой с помощью кубика и фишек участники передвигаются по игровому полю – карте г. Торопца, получая и демонстрируя свои знания, полученные в ходе виртуальных путешествий.</p>   |

### День пятнадцатый - «Их имена в истории России»

**Эпиграф дня:**

*Пройдя почти тысячелетье  
Земля Торопца и до наших дней  
Рождает для России самых лучших,  
Любимейших сынов и дочерей.*

**Девиз дня:**

*Бог, честь и слава! К высокому стремись!*

|   |   |
|---|---|
| <p><b>«Знаменитые торопчане»</b></p>                            | <p>Видео галерея фильмов и творческих проектов детей о знаменитых земляках из серии «Первые», цикла фильмов Е. В. Сусловой, проектов фотостудии «Чайка», Хранит Торопец память о великом» (о первом русском укротителе Н. П. Гладильщикове), «Лев Романович Шейнин», «Музей космонавтики» - оконструкторе Ю.П. Семёнове, С.Богданове; «Генерал Куропаткин», «Высокие традиции» (кардиолог Алмазов), «Школа пяти адмиралов», цикл о торопецких художниках...</p> |
| <p><b>«Наследники - хранители».</b> Игровое проектирование.</p> | <p>Игровое проектирование экспозиций нового Музейно-выставочного комплекса Торопца (осуществляется по разделам: «Археологический зал», «Торопецкие князья», «На страже Отечества», «Зал адмиралов», «Деятели науки и искусства», «Торопец православный: Храмы Торопца, подвижники благочестия, святые покровители Торопца», «Картинная галерея» и пр.)</p>  |

### День шестнадцатый - «О героях былых времён»

**Эпиграф дня:**

*Мы преданно Торопец наш любили,  
Растили, от напастей берегли,  
И наш завет, чтоб правнуки хранили,  
Для нас священный уголок земли.  
(Э. Жукова)*

**Девиз дня:**

*Чем цель трудней, тем радостней победа!*

|   |   |
|---|---|
| <p><b>«Мы умеем предками гордиться»</b></p> | <p>Видео рассказ о патриотических акциях города Торопца<br/>Фильмы Е. В. Сусловой:<br/>«Из истории патриотических акций в Торопце»,<br/>«Фронтная дорога», День партизана и подпольщика в</p> |
|---|---|

|   |   |
|---|---|
|   | Торопце».<br>- клип С. Александровой,   |
| <b>«Защитникам земли русской». Мастер-класс</b> по изготовлению солдатских платков. | Изготовление солдатских платков в память о погибших в зоне СВО и локальных войнах.  |
| <b>Акции памяти</b>   | <b>Акции:</b><br>«Журавлики памяти»,<br>«Цветы Героям» (возложение цветов к мемориалам, памятным доскам, в т. ч. спуск на воду «Венков памяти»),<br>«Свеча памяти»,<br>«Письмо солдату СВО» |
| <b>«В одном строю».</b><br>Патриотическая игра                                      | Военно- спортивная игра на местности с участием «Орлят России» и юнармейцев.  |

### **День семнадцатый - «Я и моя семья»**

**Эпиграф дня:**

*Счастлив тот, кто счастлив у себя дома  
Л.Н. Толстой*

**Девиз дня:**

*Главные люди в жизни каждого человека – те, кого мы называем семьей!*

**Творческая мастерская «Подарок своей семье».**

Создание небольшого подарка своими руками для родных и близких

**Гостиная династий «Ими гордится Россия»**

Творческая встреча ребят с представителями семейных династий (это могут быть учителя, врачи, лесники, и др.).

### **День восемнадцатый - «Я и мои друзья»**

**Эпиграф дня:**

*«Друзья мои, прекрасен наш союз!  
Он как душа неразделим и вечен —  
Неколебим, свободен и беспечен  
Срастался он под сенью дружных муз.  
А.С. Пушкин*

**Девиз дня:**

*Один — за всех, и все — за одного!!*

**Большая командная игра «Физкульт-УРА!»**

Прохождение коллективом отряда-класса спортивных испытаний, где они могут показать себя как настоящая команда, которая уважает и поддерживает каждого.

### **День девятнадцатый - «От идеи – к делу»**

**Эпиграф дня:**

*«Чтобы дойти до цели, надо, прежде всего, идти».  
Оноре де Бальзак*

**Девиз дня:**

*Вместе с друзьями! Вместе с друзьями!*

|  |  |
|--|--|
| <p><b>Время отрядного творчества и общий сбор участников «От идеи – к делу!»</b></p>   | <p>Основная деятельность времени отрядного творчества заключается в том, чтобы увлечь участников перспективой создания интересного и полезного дела и выработать совместно с ними идеи праздника. В завершение выбираются представители от отряда, которые на общем сборе представляют отрядные идеи, выработанные во время отрядного творчества. Совместным решением определяется общая идея праздника и составляется план по её реализации. Каждый отряд получает поручение по подготовке праздника.</p> |
| <p><b>День двадцатый - «Все флаги в гости будут к нам...»</b></p> <p><b><u>Эпиграф дня:</u></b><br/> <i>Ногою твердой стать при море.<br/> Сюда по новым им волнам<br/> Все флаги в гости будут к нам,<br/> И запируем на просторе.</i><br/> <i>(А. С. Пушкин)</i></p> <p><b><u>Девиз дня:</u></b><br/> <i>Крепи дружбу морским узлом!</i></p> |  |
| <p><b>«В кругу друзей»</b></p>   | <p>Песенный час</p>  |
| <p><b>«Арт-погружение»</b></p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Рисуем Торопец таким, каким его увидели,</li> <li>- Изготовление открыток- поздравлений городу и его жителям.</li> </ul>  |
| <p><b>«Виват, парад!»</b></p>  | <p>Общий праздник – завершение «кругосветки»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подведение итогов «кругосветки», награждение активных членов экипажей,</li> <li>- презентации: <ul style="list-style-type: none"> <li>*открыток-юбиляру,</li> <li>*репортажей о ходе «исторической арт-кругосветки»,</li> </ul> </li> <li>демонстрация «судовых журналов»,</li> <li>*«открытый микрофон» впечатлений и пожеланий.</li> </ul>  |